

Lauréat du B-Jazz International Contest 2016, Florian Favre est en train de se profiler comme la nouvelle coqueluche du piano jazz suisse. Accompagné de Manu Hagmann à la contrebasse et d'Arthur Alard à la batterie, le pianiste fribourgeois viens nous présenter les pièces de son dernier album « Ur », considéré par la presse internationale comme un chef-d'oeuvre du genre. L'agilité et la musicalité de ces trois jeunes musiciens offre une riche palette de nuances et une capacité remarquable d'interaction. « la dramaturgie de ce trio est à couper le souffle. Passages rythmiques, explosifs, calmes, lyriques, improvisations enflammées, rarement la musique a été aussi rafraîchissante et captivante » (Jürg Konrad/ kultkomplott.de)

line up :

Manu Hagmann (b)
Arthur Alard (dr)
Florian Favre (p)